

Mon p'tit garçon



On ra - conte à la _____ nuit tom - bée qu'on chante en - core sur les vio - lons,
Et y'a l'temps quimouille _____ au de - hors, dans la voi - lure y'a l'vent du nord.



On ra - conte à la _____ nuit tom - bée qu'on chante en - core sur les vio - lons,
Et y'a l'temps quimouille _____ au de - hors, dans la voi - lure y'a l'vent du nord.



On ra - conte à la _____ nuit tom - bée qu'on chante en - core sur les vio - lons,
Et y'a l'temps quimouille _____ au de - hors, dans la voi - lure y'a l'vent du nord.



au bis - trot sur l'ac - cor - dé - on, c'est pas la bière qui fait pleu - rer.
Les yeux des filles belles à ai - mer et la chan - son qui fait pleu - rer.



au bis - trot sur l'ac - cor - dé - on, c'est pas la bière qui fait pleu - rer.
Les yeux des filles belles à ai - mer et la chan - son qui fait pleu - rer.



au bis - trot sur l'ac - cor - dé - on, c'est pas la bière qui fait pleu - rer.
Les yeux des filles belles à ai - mer et la chan - son qui fait pleu - rer.



Et l'ac - cor - dé - on du vieux Joe en - voie l'vieil air du ma - te - lot.
Et même si t'as pas na - vi - gué, t'as l'droit de boire a - vec les autres.



Et l'ac - cor - dé - on du vieux Joe en - voie l'vieil air du ma - te - lot.
Et même si t'as pas na - vi - gué, t'as l'droit de boire a - vec les autres.



Et l'ac - cor - dé - on du vieux Joe en - voie l'vieil air du ma - te - lot.
Et même si t'as pas na - vi - gué, t'as l'droit de boire a - vec les autres.

Fou des em - bruns au fond des yeux, et ça t're - prend, chaque fois qu'il pleut.
T'es quand même un frère de la côte et t'as même le droit d'la gueu - ler.

Fou des em - bruns au fond des yeux, et ça t're - prend, chaque fois qu'il pleut.
T'es quand même un frère de la côte et t'as même le droit d'la gueu - ler.

Fou des em - bruns au fond des yeux, et ça t're - prend, chaque fois qu'il pleut.
T'es quand même un frère de la côte et t'as même le droit d'la gueu - ler.

Mon p'tit gar - çon mets dans ta tête y'a qu'les chan - sons qui font la fête.
Mon p'tit gar - çon mets dans ta tête y'a qu'les chan - sons qui font la fête.

Mon p'tit gar - çon mets dans ta tête y'a qu'les chan - sons qui font la fête.
Mon p'tit gar - çon mets dans ta tête y'a qu'les chan - sons qui font la fête.

Mon p'tit gar - çon mets dans ta tête y'a qu'les chan - sons qui font la fête.
Mon p'tit gar - çon mets dans ta tête y'a qu'les chan - sons qui font la fête.

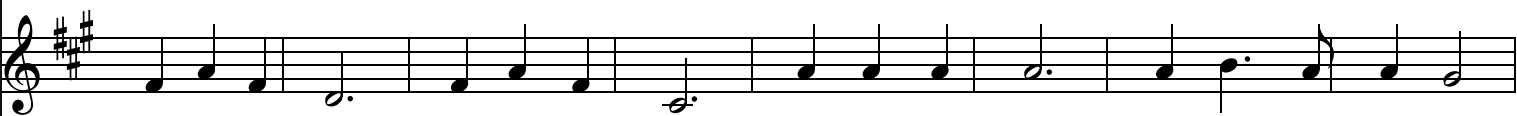
Et crois moi de - puis l'temps qu'je trai - ne, j'en ai vu pous - ser _____ des ren - gai - nes.
Et crois moi de - puis l'temps qu'je trai - ne, j'en ai vu pous - ser _____ des ren - gai - nes.

Et crois moi de - puis l'temps qu'je trai - ne, j'en ai vu pous - ser _____ des ren - gai - nes.
Et crois moi de - puis l'temps qu'je trai - ne, j'en ai vu pous - ser _____ des ren - gai - nes.

Et crois moi de - puis l'temps qu'je trai - ne, j'en ai vu pous - ser _____ des ren - gai - nes.
Et crois moi de - puis l'temps qu'je trai - ne, j'en ai vu pous - ser _____ des ren - gai - nes.



De ma - ca - o à la Bar - bade, ça fait une paie que je m'bal - la - de,
 De ma - ca - o à la Bar - bade, ça fait une paie que je m'bal - la - de,



De ma - ca - o à la Bar - bade, ça fait une paie que je m'bal - la - de,
 De ma - ca - o à la Bar - bade, ça fait une paie que je m'bal - la - de,



De ma - ca - o à la Bar - bade, ça fait une paie que je m'bal - la - de,
 De ma - ca - o à la Bar - bade, ça fait une paie que je m'bal - la - de,



et l'temps qui passe à fait au vieux une bor - dée d'rides au - tour des yeux.
 et l'temps qui passe à fait au vieux une bor - dée d'rides au - tour des yeux.



et l'temps qui passe à fait au vieux une bor - dée d'rides au - tour des yeux.
 et l'temps qui passe à fait au vieux une bor - dée d'rides au - tour des yeux.



et l'temps qui passe à fait au vieux une bor - dée d'rides au - tour des yeux.
 et l'temps qui passe à fait au vieux une bor - dée d'rides au - tour des yeux.



Al - lez Joe joue - nous _____ l'Ir - lan - dais qu'tas ap - pris quand tu na - vi - guais.
 Quand on s'ra saoulcomme _____ des bour - riques, qu'on i - ra chan - ter sur les quais,



Al - lez Joe joue - nous _____ l'Ir - lan - dais qu'tas ap - pris quand tu na - vi - guais.
 Quand on s'ra saoulcomme _____ des bour - riques, qu'on i - ra chan - ter sur les quais,



Al - lez Joe joue - nous _____ l'Ir - lan - dais qu'tas ap - pris quand tu na - vi - guais.
 Quand on s'ra saoulcomme _____ des bour - riques, qu'on i - ra chan - ter sur les quais,

Pen - dant ton es - cale à Gal - way du temps où t'é - tais tri - bor - dais.
en rê - vant des filles du Me - xique, des chants des ma - rins né - gri - ers.

Pen - dant ton es - cale à Gal - way du temps où t'é - tais tri - bor - dais.
en rê - vant des filles du Me - xique, des chants des ma - rins né - gri - ers.

Pen - dant ton es - cale à Gal - way du temps où t'é - tais tri - bor - dais.
en rê - vant des filles du Me - xique, des chants des ma - rins né - gri - ers.

Du temps où c'é - tait pas la joie d'veil - ler au grain dans les pa - vois,
"Hall' sur la bou - line" en vo - yez, quand la boi - teuse va t'au mar - ché.

Du temps où c'é - tait pas la joie d'veil - ler au grain dans les pa - vois,
"Hall' sur la bou - line" en vo - yez, quand la boi - teuse va t'au mar - ché.

Du temps où c'é - tait pas la joie d'veil - ler au grain dans les pa - vois,
"Hall' sur la bou - line" en vo - yez, quand la boi - teuse va t'au mar - ché.

les mains cou - pées au vent gla - cé, sans même la force de fre - don - ner.
Quand on vi - rait au ca - bes - tan et toutes les vieilles chan - sons d'an - tan.

les mains cou - pées au vent gla - cé, sans même la force de fre - don - ner.
Quand on vi - rait au ca - bes - tan et toutes les vieilles chan - sons d'an - tan.

les mains cou - pées au vent gla - cé, sans même la force de fre - don - ner.
Quand on vi - rait au ca - bes - tan et toutes les vieilles chan - sons d'an - tan.