

# Les Lacs du Connemara

M. Sardou et P. Delanoé

J. Revaux

Soprano

Alto

Ténor

3 A

Terre bru - lée au

S

A

T

10

vent des lan-des de pierre au - tour des lacs C'est pour les vi -

S

A

T

16

vants un peu d'en - fer le Con-ne - ma - ra - - Des nu - a - ges

S

A

T

22

noirs qui vien-nent - du Nord co-lorent la terre les lacs les - ri - vières C'est le dé -

26

S

A

T

cor du Con - ne - ma - ra - - - -

28

B

S

A

T

Au prin-temps sui - vant le ciel Ir - lan - dais é - tait en paix Mau-reen a plon -  
On y vit en - core au temps des Ga - els et de Crom-well Au ryth - me des

30

S

A

T

gé pluies nue dans un lac du Con - ne - ma - ra - - - -  
gé pluies nue dans un lac du Con - ne - ma - ra - - - -  
gé pluies nue dans un lac du Con - ne - ma - ra - - - -

32

S

A

T

Sean Kel - ly s'est dit Je suis ca - tho - lique Mau-reen aus - si l'é - glise en gra -  
On y croit en - core aux mons-tres des lacs qu'on voit na - ger cer - tains soirs d'é -

34

S  
nit de Li - me - rick Mau - reen a dit oui - - -  
té et re - plon - ger pour l'é - ter - ni - té - - -

A  
nit de Li - me - rick Mau - reen a dit oui - - -  
té et re - plon - ger pour l'é - ter - ni - té - - -

T  
nit de Li - me - rick Mau - reen a dit oui - - -  
té et re - plon - ger pour l'é - ter - ni - té - - -

C

36

S  
De Tip - per - ra - ry Bal - ly Con - nel - ly et de Gal - way Ils sont ar - ri -  
On y voit en - core des hom - mes d'ail - leurs ve - nus cher - cher le re - pos de

A  
De Tip - per - ra - ry Bal - ly Con - nel - ly et de Gal - way Ils sont ar - ri -  
On y voit en - core des hom - mes d'ail - leurs ve - nus cher - cher le re - pos de

T  
De Tip - per - ra - ry Bal - ly Con - nel - ly et de Gal - way Ils sont ar - ri -  
On y voit en - core des hom - mes d'ail - leurs ve - nus cher - cher le re - pos de

38

S  
vés dans le com - té du Con - ne - ma - ra - - -  
l'âme et pour le coeur un goût de meil - leur - - -

A  
vés dans le com - té du Con - ne - ma - ra - - -  
l'âme et pour le coeur un goût de meil - leur - - -

T  
vés dans le com - té du Con - ne - ma - ra - - -  
l'âme et pour le coeur un goût de meil - leur - - -

40

S  
Y'a - vait les Con - nor les O - Co - no - ly les Fla - her - ty du Ring of Ker -  
On y croit en - core que le jour vien - dra il est tout près où les Ir - lan -

A  
Y'a - vait les Con - nor les O - Co - no - ly les Fla - her - ty du Ring of Ker -  
On y croit en - core que le jour vien - dra il est tout près où les Ir - lan -

T  
Y'a - vait les Con - nor les O - Co - no - ly les Fla - her - ty du Ring of Ker -  
On y croit en - core que le jour vien - dra il est tout près où les Ir - lan -



58

S pierre au - tour des lacs C'est pour les vi - vants Un peu d'en -

A pierre au - tour des lacs C'est pour les vi - vants Un peu d'en -

T 8 pierre au - tour des lacs C'est pour les vi - vants Un peu d'en -

64

S fer Le Con - ne - ma - ra - - - - Des nu - a - ges

A fer Le Con - ne - ma - ra - - - - Des nu - a - ges

T 8 fer Le Con - ne - ma - ra - - - - Des nu - a - ges

F

70

S noirs qui vien - nent du Nord co - lor'ent la terre les lacs les ri -

A noirs qui vien - nent du Nord co - lor'ent la terre les lacs les ri -

T 8 noirs qui vien - nent du Nord co - lor'ent la terre les lacs les ri -

76

S vières C'est le dé - cor du Con-ne-ma - ra - - - - rois d'An-gle-ter-re

A vières C'est le dé - cor du Con-ne-ma - ra - - - - rois d'An-gle-ter-re

T 8 vières C'est le dé - cor du Con-ne-ma - ra - - - - rois d'An-gle-ter-re

*CODA*