

Des Cornouailles à l'Oural

C. Lemesle / R. Candy, S. Sentis / Harm. : F. Provencher

Unisson

1 Un grand esp-ace, un grand es - poir
2 Elle son - ne l'heu-re de l'a - mour

Pour tes vio-lons et ma gui - tare
À la por - te de Bran-de - bourg

5

Pour tes Tzi-ganes et mes gi - tans La mé - me flamme en même temps.
Le mur tom - bé, il faut qu'on aille Voir com-ment tom - be la mu - raille.

9

au - jour - d'hui
les mu - sées

nous con-duit
bar - be-lés,

Hi - er, la guerre et au - jour d'hui
On va ran - ger dans les mu sées

Un grand con - cert qui nous con - duit
Les Bar - bie-Bleue, les bar - be - lés,

Hi - er, la guerre et au - jour d'hui au - jour - d'hui
On va ran - ger dans les mu - sées les mu - sées

nous con - duit
bar - be - lés,

au - jour - d'hui Un grand con - cert qui nous con - duit
les mu - sées Les Bar - be-Bleue, les bar - be - lés,

13

A l'ho - ri-zon, à l'arc-en - ciel, A la chan - son u - ni - ver - selle, A la chan - son u - ni - ver - selle.
Les faux Messies, les vrais mis - siles Pour le dé - fi de l'an deux - mille, Pour le dé - fi de l'an deux - mille.

Oh

A la chan - son u - ni - ver - selle.
Pour le dé - fi de l'an deux - mille,

Oh

A la chan - son u - ni - ver - selle.
Pour le dé - fi de l'an deux - mille.

Oh

A la chan - son u - ni - ver - selle.
Pour le dé - fi de l'an deux - mille.

Des Cornouailles à l'Oural - p.2 de 3 -

1,2 Des Cor - nouailles A l'Ou - ral I - ma - gine la cho - rale Sans fron - tière
 3 Des co - rons au co - rail I - ma - gine la cho - rale Des mos - quées

1,2 Des Cor - nouailles A l'Ou - ral I - ma - gine la cho - rale
 3 Des co - rons au co - rail I - ma - gine la cho - rale

1,2 Des Cor - nouailles A l'Ou - ral I - ma - gine la cho - rale
 3 Des co - rons au co - rail I - ma - gine la cho - rale

1,2 Des Cor - nouailles A l'Ou - ral I - ma - gine la cho - rale
 3 Des co - rons au co - rail I - ma - gine la cho - rale

22

Sans em - pire Tu ver ras le dé lire. On fe - ra plus de
 aux cha - pelles Tu vas voir le gos - pel Qu'on croie au ciel ou à

Sans fron - tière Sans em - pire Tu ver ras le dé lire. Ah
 Des mos - quées aux cha - pelles Tu vas voir le gos - pel

Sans fron - tière Sans em - pire Tu ver ras le dé lire. Ah
 Des mos - quées aux cha - pelles Tu vas voir le gos - pel

Sans fron - tière Sans em - pire Tu ver ras le dé lire. Ah
 Des mos - quées aux cha - pelles Tu vas voir le gos - pel

3e fois : al \oplus

2e fois : \otimes

27

bruit Que des siè - cles de nuit. I - ma gine le fris - son, I - ma gine la chan - son.
 rien Qu'on soit fi - dèle ou pa - ien A par - tir du du - o Tout chant

I - ma gine le fris - son, I - ma gine la chan - son.
 A par - tir du du - o Tout chant

I - ma gine le fris - son, I - ma gine la chan - son.
 A par - tir du du - o Tout chant

I - ma gine le fris - son, I - ma gine la chan - son.
 A par - tir du du - o Tout chant

1. C 2. C

I - ma - gine le fris - son, I - ma - gine la chan - son. son.
 A par - tir du du - o Tout chant

36

est un cre-do Quand cent mil-liards de vi-vants Mê-front leurs voix dans le

est un cre-do Quand cent mil-liards de vi-vants Mê-front leurs voix dans le

est un cre-do Quand cent mil-liards de vi-vants Mê-front leurs voix dans le

est un cre-do Quand cent mil-liards de vi-vants Mê-front leurs voix dans le

41

vent I-ma-gine le fris-son, I-ma-gine la chan-

vent I-ma-gine le fris-son, I-ma-gine la chan-

vent I-ma-gine le fris-son, I-ma-gine la chan-

vent I-ma-gine le fris-son, I-ma-gine la chan-

46

rit.

son. I-ma-gine la chan-son.

son. I-ma-gine la chan-son.

son. I-ma-gine la chan-son.

son. I-ma-gine la chan-son.